

**CIRCOLO DIDATTICO "DON BOSCO"  
CANICATTÌ**

**GRIGLIE PER LA VALUTAZIONE PER SCUOLA  
PRIMARIA**

**ANNO SCOLASTICO 2017-2018**

## Valutazione nella scuola primaria

In conformità alle nuove Indicazioni Nazionali per il Curricolo del primo ciclo d'Istruzione del 2012 la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline sarà espressa in decimi in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati dagli specifici gruppi disciplinari articolati nel dettaglio secondo i seguenti **criteri generali** :

<b>voto</b>	<b>Misurazione (in relazione agli obiettivi cognitivi)</b>
10	Conoscenze approfondite ed esaustive. Piena padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline. Notevole capacità di rielaborazione e riflessione personale.
9	Conoscenze approfondite, chiarezza espositiva, piena capacità di rielaborare e organizzare collegamenti fra saperi diversi.
8	Conoscenze approfondite, uso appropriato dei vari linguaggi, sicura capacità espositiva.
7	Conoscenze pertinenti, positiva padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, capacità di organizzare i contenuti appresi.
6	Conoscenze essenziali degli elementi basilari delle singole discipline, parziale padronanza delle abilità e delle strumentalità di base, semplice capacità espositiva.
5	Conoscenze lacunose ed esposizione impropria, scarsa capacità di riconoscere e risolvere problemi essenziali.

## Valutazione nella scuola primaria

<b>GIUDIZIO</b>	<b>Criteri di valutazione DEL COMPORTAMENTO</b>
<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rispetto delle regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e consapevolezza;</li><li>• Puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche;</li><li>• Interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e alle attività della scuola;</li><li>• Ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione</li><li>• Frequenza assidua e profondo rispetto della puntualità</li></ul>
<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rispetta generalmente le regole ed è sempre disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo;</li><li>• Costante adempimento dei doveri scolastici;</li><li>• Interesse e partecipazione costruttiva alle attività della scuola;</li><li>• Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe;</li><li>• Frequenza regolare e buon rispetto della puntualità.</li></ul>
<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rispetto delle regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di richiami;</li><li>• Buona consapevolezza del proprio dovere;</li><li>• Svolgimento regolare dei compiti assegnati;</li><li>• Partecipazione attiva;</li><li>• Correttezza nei rapporti interpersonali;</li><li>• Frequenza abbastanza regolare, ma con entrate e/o uscite fuori orario</li></ul>
<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Di aver bisogno di sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni;</li><li>• Sufficiente consapevolezza del proprio dovere;</li><li>• Interesse selettivo;</li><li>• Saltuario svolgimento dei compiti assegnati;</li><li>• Partecipazione discontinua all'attività didattica;</li><li>• Rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri</li><li>• Frequenza e puntualità irregolari o assenze abituali, mancanza di rispetto della puntualità e numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario.</li></ul>

# GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III IV V

## SCUOLA PRIMARIA

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI I II III

**Indicatori:**

- ascolto e parlato
- lettura
- scrittura
- acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali</p>	<p>Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.</p> <p>Comprendere comunicazioni e testi ascoltati.</p> <p>Interagire negli spazi comunicativi</p>	<b>Ascolta , comprende, interagisce in modo:</b>	
			Pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
			Corretto, prolungato , pronto, pertinente	9
			Prolungato, pertinente, attivo e corretto	8
			Corretto e adeguato	7
			Discontinuo, essenziale poco corretto e poco pertinente	6
			ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5

<b>Lettura</b>	<p>L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale</p> <p>e le informazioni principali</p> <p>Mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati</p> <p>Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa</p>	<p>Utilizzare la tecnica di lettura</p> <p>Leggere ad alata voce testi di diversa tipologia,</p> <p>individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali</p> <p>Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi</p>	<b>Legge in modo:</b>	
			Corretto, scorrevole, espressivo e rapido	10
			Corretto, scorrevole e espressivo	9
			Corretto e scorrevole	8
			Non sempre corretto e scorrevole	7
			Meccanico	6
			Stentato	5
			<b>Comprende in modo :</b>	
			Completo, rapido e approfondito	10
			Completo e approfondito	9
			Completo e in tempi adeguati	8
			Globale e poco rapido	7
			essenziale	6
Parziale e frammentario	5			
<b>Scrittura</b>	<p>L'alunno scrive frasi semplici e compiute organizzate in bravi testi corretti nell'ortografia</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo.</p> <p>Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente</p>	<b>Scrive sotto dettatura e /o autonomamente in modo :</b>	
			Ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10
			Molto chiaro, corretto e originale	9
			Coeso, pertinente, coerente	8
			Corretto e chiaro	7
			Poco corretto e poco organizzato	6

			Non corretto e disorganico	5
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	L'alunno capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso  Comprende in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole  Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.  Effettua semplice ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso	Capire il significato dei principali vocaboli presenti nei testi  Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura  Usare in modo appropriato le parole apprese  Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi	<b>Riconosce e usa il lessico appropriato:</b>	
			Con piena padronanza	10
			Con sicura padronanza	9
			correttamente	8
			Generalmente corretto	7
			In modo essenziale	6
			Con incertezza e lacune	5
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase (soggetto, verbo, complementi necessari)	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			Con piena padronanza	10
			Con sicura padronanza	9
			correttamente	8
			Generalmente corretto	7
			In modo essenziale	6
			Non incertezze e lacune	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI IV V

### Indicatori:

- ascolto e parlato
- lettura
- scrittura
- acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto e parlato</b>	L'alunno partecipa agli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo	Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni  Comprendere testi orali.  Partecipare a discussioni di gruppo  Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio	<b>Ascolta, comprende e comunica in modo:</b>	
			prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito	10
			Corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
			Prolungato, pertinente, attivo e corretto	8
			Corretto e adeguato	7
			Non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
			Passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	5
<b>Lettura</b>	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali,	Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e	<b>Legge in modo:</b>	
			Corretto, scorrevole, espressivo, rapido	10
			Corretto, scorrevole, espressivo	9

	<p>usando strategie di lettura adeguati agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio e mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali</p>	<p>non</p> <p>Leggere comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali</p>	<p>Corretto, scorrevole</p> <p>Non sempre corretto e scorrevole</p> <p>Meccanico</p> <p>stentato</p> <p><b>Comprende in modo:</b></p> <p>Completo, rapido e approfondito</p> <p>Competo e approfondito</p> <p>Completo e in temi adeguati</p> <p>Globale e poco rapido</p> <p>Essenziale</p> <p>Parziale e frammentario</p>	<p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p></p> <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<b>Scrittura</b>	<p>L'alunno scrive corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli trasformandoli</p>	<p>Scrivere testi in modo chiaro e logico di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo</p> <p>Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi</p>	<p><b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b></p> <p>Ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente</p> <p>Molto chiaro, corretto e originale</p> <p>Coeso, pertinente, coerente</p> <p>Corretto e chiaro</p> <p>Poco corretto e poco organizzato</p> <p>Non corretto e disorganico</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<b>Acquisizione ed espansione del</b>	<p>L'alunno capisce e utilizza vocaboli fondamentali e quelli di</p>	<p>Utilizzare i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso</p>	<p><b>Riconosce e usa il lessico appropriato</b></p> <p>Con piena padronanza</p>	<p>10</p>



<b>lessico ricettivo e produttivo</b>	alto uso		Con sicura padronanza	9
	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Correttamente	8
			Generalmente corretto	7
			In modo essenziale	6
			Con incertezze e lacune	5
Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio			
Usa il dizionario come strumento di consultazione	Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione			
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice e complessa	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
		Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.	Con piena padronanza	10
			Con sicura padronanza	9
		Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo	Correttamente	8
			Generalmente corretto	7
		Riconoscere i connettivi	In modo essenziale	6
		Analizzare la frase nelle sue funzioni	Con incertezze e lacune	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

### INGLESE CLASSI I II III

#### Indicatori:

- ascolto (comprensione orale)
- parlato (produzione e interazione orale)
- lettura (comprensione scritta)
- scrittura (produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Comprendere parole, istruzioni di uso quotidiano	<b>Ascolta, comprende in modo:</b>	
			Rapido e sicuro	10
			Rilevante	9
			Buono	8
			Corretto	7
			Essenziale parziale	6 5
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>		Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	<b>Usa la lingua:</b>	
			con sicurezza e padronanza	10
			con padronanza	9
			con pertinenza	8
			correttamente	7
			essenziale con molte lacune	6 5
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>		Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	<b>Legge in modo:</b>	
			espressivo	10
			corretto, scorrevole	9
			scorrevole	8
			corretto	7
			meccanico	6
			stentato	5
			<b>Comprende in modo:</b>	
			articolato	10
			rapido	9
completo	8			

			globale	7
			essenziale	6
			parziale e frammentario	5
<b>scrittura (produzione scritta)</b>		Copiare e scrivere parole e semplici frasi	<b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
			completo	10
			molto corretto	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

### INGLESE CLASSI IV V

#### Indicatori:

- ascolto (comprensione orale)
- parlato (produzione e interazione orale)
- lettura (comprensione scritta)
- scrittura (produzione scritta)
- riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano  Identificare il tema centrale di un discorso	<b>Ascolta, comprende in modo:</b>	
			Rapido e sicuro	10
			Rilevante	9
			Buono	8
			Corretto	7
Essenziale	6			
parziale	5			
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati  Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa  Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale	<b>Usa la lingua:</b>	
			con sicurezza e padronanza	10
			con padronanza	9
			con pertinenza	8
			correttamente	7
essenziale	6			
con molte lacune	5			

<b>Letture (comprensione scritta)</b>	L'allievo legge semplici e brevi messaggi	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	<b>Legge in modo:</b> espressivo	10
			corretto, scorrevole	9
			scorrevole	8
			corretto	7
			meccanico	6
			stentato	5
			<b>comprende in modo:</b> articolato	10
			rapido	9
			completo	8
			globale	7
			essenziale	6
			parziale e frammentario	5
<b>scrittura (produzione scritta)</b>	L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile	<b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b> completo	10
			molto corretto	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
<b>Riflessione sulla lingua</b>	L'allievo individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali  Operare confronti tra culture	<b>Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:</b> articolato	10
			sicuro	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
			<b>individua analogie e differenze in modo:</b> articolato	10
			sicuro	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

### STORIA CLASSI I II III

#### Indicatori:

- organizzazione delle informazioni
- uso delle fonti
- strumenti concettuali
- produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Uso delle fonti</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia)	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
			Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			Pertinente, corretto e adeguato	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenzialmente e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5
<b>Organizzazione delle informazioni</b>		Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità  Conoscere la periodizzazione e la ciclicità  Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
			Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			Pertinente, corretto e adeguato	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7

		misurazione del tempo	Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5
<b>Strumenti concettuali</b>		<p>Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente</p> <p>Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare</p> <p>Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita</p>	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regole in modo:</b>	
			Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			Pertinente, corretto e adeguato	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5
			<b>Produzione scritta e orale</b>	
Pronto, fluido, articolato e approfondito	10			

			Pertinente, corretto e adeguato	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**STORIA CLASSI IV V**

**Indicatori:**

- organizzazione delle informazioni
- uso delle fonti
- strumenti concettuali
- produzione scritta e orale

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Uso delle fonti</b>	Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita  Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti  Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
			Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			Pertinente, corretto e adeguato	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenzialmente e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5
<b>Organizzazione delle</b>		Riconoscere relazioni di successione e di	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	

<b>informazioni</b>		contemporaneità, cicli temporali	Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		Ordinare in modo cronologico (a.C/ d.C) fatti ed eventi storici	Pertinente, corretto e adeguato	9
		Conoscere altri sistemi cronologici	Corretto e adeguato	8
		Individuare periodizzazioni	Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5
<b>Strumenti concettuali</b>			<b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regole in modo:</b>	
		Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			Pertinente, corretto e adeguato	9
		Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5
<b>Produzione scritta e orale</b>		Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati	<b>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo</b>	

		Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti	Pronto, fluido, articolato e approfondito	10
		Consultare testi di genere diverso	Pertinente, corretto e adeguato	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

### GEOGRAFIA CLASSI I II III

#### Indicatori:

- orientamento
- linguaggio dello geo-graficità
- paesaggio
- regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Orientamento</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici	<b>Si orienta nello spazio in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenzialmente ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>		Costruire carte degli spazi vissuti  Rappresentare percorsi sperimentati  Conoscere ed interpretare le principali carte	<b>Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7	

			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
<b>Paesaggio Regione e sistema territoriale</b>		<p>Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza</p> <p>Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi</p>	<b>Individua gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA CLASSI IV V

### Indicatori:

- orientamento
- linguaggio dello geo-graficità
- paesaggio
- regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Orientamento</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche  Utilizzare la bussola e i punti cardinali	<b>Si orienta nello spazio in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenzialmente ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, realizzare itinerari e	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante  Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite  Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la	<b>Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7

	percorsi di viaggio	posizione delle regioni fisiche e amministrative.	Essenziale ma con qualche incertezza	6
	Ricava informazioni da una pluralità di fonti		Non adeguato	5
	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici			
<b>Paesaggio</b>	L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta  Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione	<b>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
<b>Regione e sistema territoriale</b>	L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane  Riconoscere nel proprio	<b>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10

	<p>operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza</p>	<p>ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva</p>	<p>Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p> <p>Corretto e adeguato</p> <p>Sostanzialmente corretto</p> <p>Essenziale ma con qualche incertezza</p> <p>Non adeguato</p>	<p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
--	---	---	---	--



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**MATEMATICA CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- numeri
- spazio e figure
- relazioni dati e previsioni

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Numeri</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	<p>Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali</p> <p>Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo</p> <p>Memorizzare regole e procedimenti di calcolo</p>	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenzialmente ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
<b>Spazio e figure</b>		<p>Sapersi orientare nello spazio fisico</p> <p>Localizzare oggetti nello spazio</p> <p>Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.</p>	<b>Conosce,comprende e utilizza i contenuti in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			Preciso e autonomo	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
Essenziale ma con qualche incertezza	6			

			Non adeguato	5
<b>Relazioni dati e previsioni</b>		<p>Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche</p> <p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni</p>	<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			Preciso autonomo	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**MATEMATICA CLASSI IV V**

**Indicatori:**

- numeri
- spazio e figure
- relazioni dati e previsioni

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Numeri</b>	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari  Eeguire le quattro operazioni	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			Preciso e autonomo	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenzialmente ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
<b>Spazio e figure</b>	L'allievo riconosce e rappresenta Forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo  Descrive, denomina e classifica figure	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane	<b>Conosce,comprende e utilizza i contenuti in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			Preciso e autonomo	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
Essenziale ma con qualche incertezza	6			

	<p>in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico</p>		Non adeguato	5
<b>Relazioni dati e previsioni</b>	<p>L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altri</p> <p>Sviluppa un</p>	<p>Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura</p> <p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo</p>	<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b>	
			Eccellente e in completa autonomia	10
			Preciso e autonomo	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5

	atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà			
--	--	--	--	--

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**SCIENZE CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- esplorare e descrivere oggetti e materiali
- osservare e sperimentare sul campo
- l'uomo, i viventi e l'ambiente

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p>	<p>Si vedano competenze di riferimento per la classe V</p>	<p>Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi</p>	<p><b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti in modo:</b></p>	
			autonomo	10
			Sicuro e preciso	9
			Corretto	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
<p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p>		<p>Osservare elementi della realtà circostante</p> <p>Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente</p> <p>Stabilire e comprendere relazioni causa effetto</p>	<p><b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b></p>	

			Autonomo e completo	10
			Corretto e sicuro	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>		Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante  Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</b>	
			Corretto e completo	10
			Sicuro e corretto	9
			Corretto	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
			<b>Usa il linguaggio scientifico in modo:</b>	
			Completo e esaustivo	10
			Con padronanza	9
			Corretto	8
			adeguato	7

	essenziale	6
	Non adeguato	5



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

### SCIENZE CLASSI IV V

#### Indicatori:

- esplorare e descrivere oggetti e materiali
- osservare e sperimentare sul campo
- l'uomo, i viventi e l'ambiente

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni  Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni  Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico	<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:</b>	
			Sicuro e completo	10
			Sicuro e preciso	9
			Corretto	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze  Effettua misurazioni, registra dati	Eseguire semplici esperimenti e descrive verbalmente  Formulare ipotesi che giustificano un fenomeno osservato (le rocce, sassi, terricci, acqua, corpi celesti ecc...)	<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>	

	significativi, identificare relazioni spazio/temporali	Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto		
			Autonomo e completo	10
			Corretto e sicuro	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali	Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano	<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</b>	
			Corretto e completo	10
			Sicuro e corretto	9
			Corretto	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
			<b>Usa il linguaggio scientifico in modo:</b>	
			Completo e esaustivo	10
			Con padronanza	9
			Corretto	8
		Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono	Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico	
	Ha atteggiamenti di	Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute)		

	cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale		adeguato	7
			essenziale	6
			Non adeguato	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**MUSICA CLASSI I II III IV V**

**Indicatori:**

- fruizione
- produzione

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p style="text-align: center;"><b>Ascoltare e analizzare</b></p>	<p>L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile</p> <p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere</p>	<p>Sperimentare la differenza fra suono e rumore</p> <p>Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali)</p> <p>Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati</p>	<b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:</b>	
			esauriente	9/10
			corretto	7/8
			essenziale	6/7
			Non adeguato	5
<p style="text-align: center;"><b>Esprimersi vocalmente</b></p>	<p>L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole</p> <p>Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione</p>	<p>Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto.</p> <p>Eeguire canti corali</p> <p>Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e la con la voce</p>	<b>Si esprime localmente in modo:</b>	
			Esauriente	9/10
			corretto	7/8
			essenziale	6
			Non adeguato	5

<b>Usare semplici strumenti</b>	L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Produrre e usare semplici "strumenti"	<b>Riproduce ritmi in modo:</b>	
			esauriente	9/10
			corretto	7/8
			essenziale	6
			Non adeguato	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

### ARTE E IMMAGINE CLASSI I II III IV V

#### Indicatori:

- esprimersi e comunicare
- osservare e leggere le immagini
- comprendere e apprezzare le opere d'arte

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Lo studente utilizza le abilità e le conoscenze relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali strumenti	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza	<b>Osservare e descrivere immagini e oggetti in modo:</b>	
			completo	10
			Esauriente e creativo	9
			Corretto e preciso	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Lo studente è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	<p>Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive...)</p> <p>Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.</p> <p>Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio</p>	<b>Leggere immagini e opere d'arte in modo:</b>	
			Completo	10
			Esauriente e creativo	9
			Corretto e preciso	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5

<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Lo studente individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza	<b>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</b>	
	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia		completo	10
			Esauriente e creativo	9
			Corretto e preciso	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**TECNOLOGIA CLASSI I II III IV V**

**Indicatori:**

- vedere e osservare
- prevedere e immaginare
- intervenire e trasformare

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Vedere e osservare</b>	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento	Riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma  Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi.  Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	<b>Riconosce / osserva elementi e fenomeni in modo:</b>	
			Corretto, preciso e creativo	10
			Corretto e preciso	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
<b>Prevedere e immaginare</b>	L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di	Proporre stime approssimative su pesi e misure dell'ambiente scolastico	<b>Realizza modelli / rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</b>	
			Corretto, preciso e creativo	10



	beni o servizi da etichette o altra documentazione	Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare i possibili miglioramenti	Corretto e preciso	9
			corretto	8
		Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali	Abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			Non adeguato	
<b>Intervenire e trasformare</b>	L'alunno si orienta tra i mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni  produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del	Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio in modo:</b>	
		Utilizzare semplici procedure per selezionare e preparare alimenti	Corretto, preciso e creativo	10
		Decorare e riparare il proprio materiale scolastico	Coretto e preciso	9
		Realizzare un oggetti in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5

	disegno tecnico o strumenti multimediali  inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.		
--	--	---	--	--

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

### RELIGIONE CLASSI I II III IV V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Dio e l'uomo</b>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali sulla vita di Gesù.</p> <p>Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale</p>	<p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il regno di Dio con parole e azioni</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo nella tradizione della Chiesa.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelle delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle</p>	<p><b>Conosce, comprende e confronta in modo:</b></p>	
				Notevole ed esaustivo
			Completo e approfondito	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5

		altri grandi religioni ,evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso		
<b>Il linguaggio religioso</b>	Lo studente comprende e conosce il linguaggio specifico i	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e della vita della Chiesa  Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio.  Individuare espressioni significative d'arte	<b>Comprende e conosce in modo:</b>	
			Notevole ed esaustivo	10
			Completo e approfondito	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			Non adeguato	5

		<p>cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede.</p> <p>Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti</p>		
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico</p>	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p>	<b>Comprende e confronta in modo:</b>	
		<p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p>	Notevole ed esaustivo	10
		<p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p>	Completo e approfondito	9
		<p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p>	corretto	8
		<p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria, Madre di Gesù</p>	Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
<b>I valori etici e religiosi</b>	Lo studente si confronta con	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di	<b>Possiede valori</b>	

	l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	sensò dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane.	Notevole ed esaustivo	10
	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	Completo e approfondito	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
	Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani		Non adeguato	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

ED. FISICA CLASSI I II III IV V

### Indicatori:

- il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Lo studente acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	<p>Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento</p>	<b>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</b>	
			Sicuro	10
			completo	9
			Corretto e preciso	8
			corretto	7
			Abbastanza corretto	6
Non adeguato	5			
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Lo studente utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento	<b>Organizza condotte motorie complesse in modo:</b>	
			sicuro	10
			completo	9
			Corretto e preciso	8
corretto	7			

	ritmico- musicali e coreutiche		Abbastanza corretto	6
			Non adeguato	5
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Lo studente sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva  Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	<b>Utilizza le regole nelle dinamiche di gioco in modo:</b>	
			Sempre corretto, con autocontrollo, collaborativo	10
			Corretto e con autocontrollo	9
			preciso	8
			corretto	7
			Poco preciso	6
			Non adeguato	5
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Lo studente agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.  Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso  Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita	<b>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:</b>	
			Completo	10
			Preciso	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5



	<p>scolastico ed extra scolastico</p> <p>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare</p>			
--	---	--	--	--

**Approvato dal Collegio dei Docenti il 10/10/2017 Verbale n.3**